

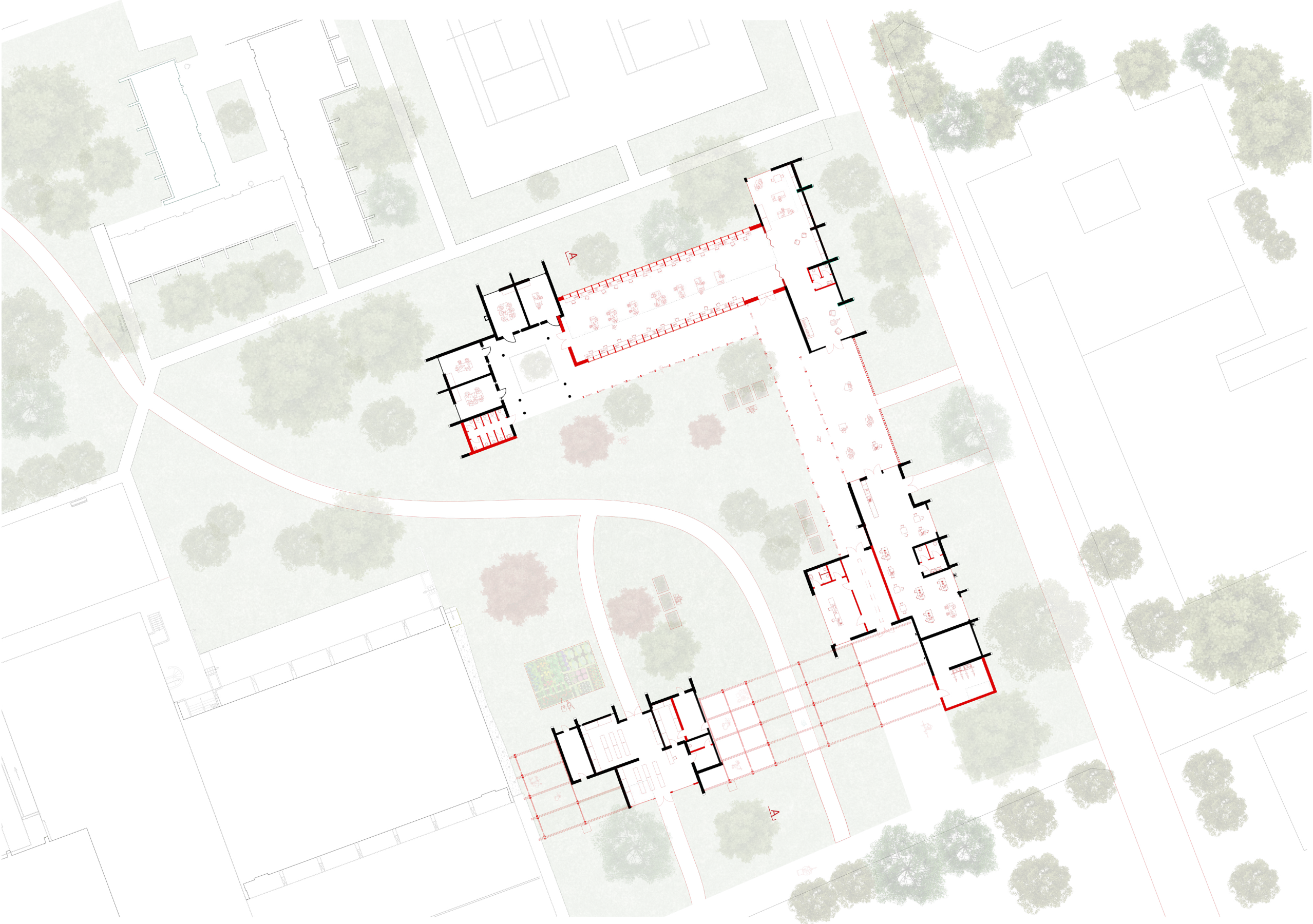
Le projet s'inscrit dans un lieu rendu à la nature, un espace en retrait où la végétation a repris ses droits. Dans ce contexte, « Cultiver ce qui nous lie » propose une intervention légère, respectueuse et ciblée, pensée comme un geste de **reconnexion entre l'humain, le bâti et le vivant**. C'est dans ce contexte que prend forme "cultiver ce qui nous lie", une intervention légère, respectueuse et ciblée qui propose de renouer les liens entre l'usager, le bâti et le vivant.

Trois intentions guident cette démarche : **cultiver la terre**, à travers des pratiques agricoles et alimentaires locales ; **cultiver le savoir**, en valorisant la transmission et les échanges ; **cultiver enfin le lien au vivant**, en laissant la nature cohabiter avec l'architecture. Telle une **acupuncture architecturale** l'intervention agit par touches ponctuelles mais transformatrices. Une structure fine en bois se déploie comme une nappe autour de l'existant enveloppant sans effacer. Son impact au sol reste minime sans compromettre sa perméabilité tout en offrant un confort d'usage.

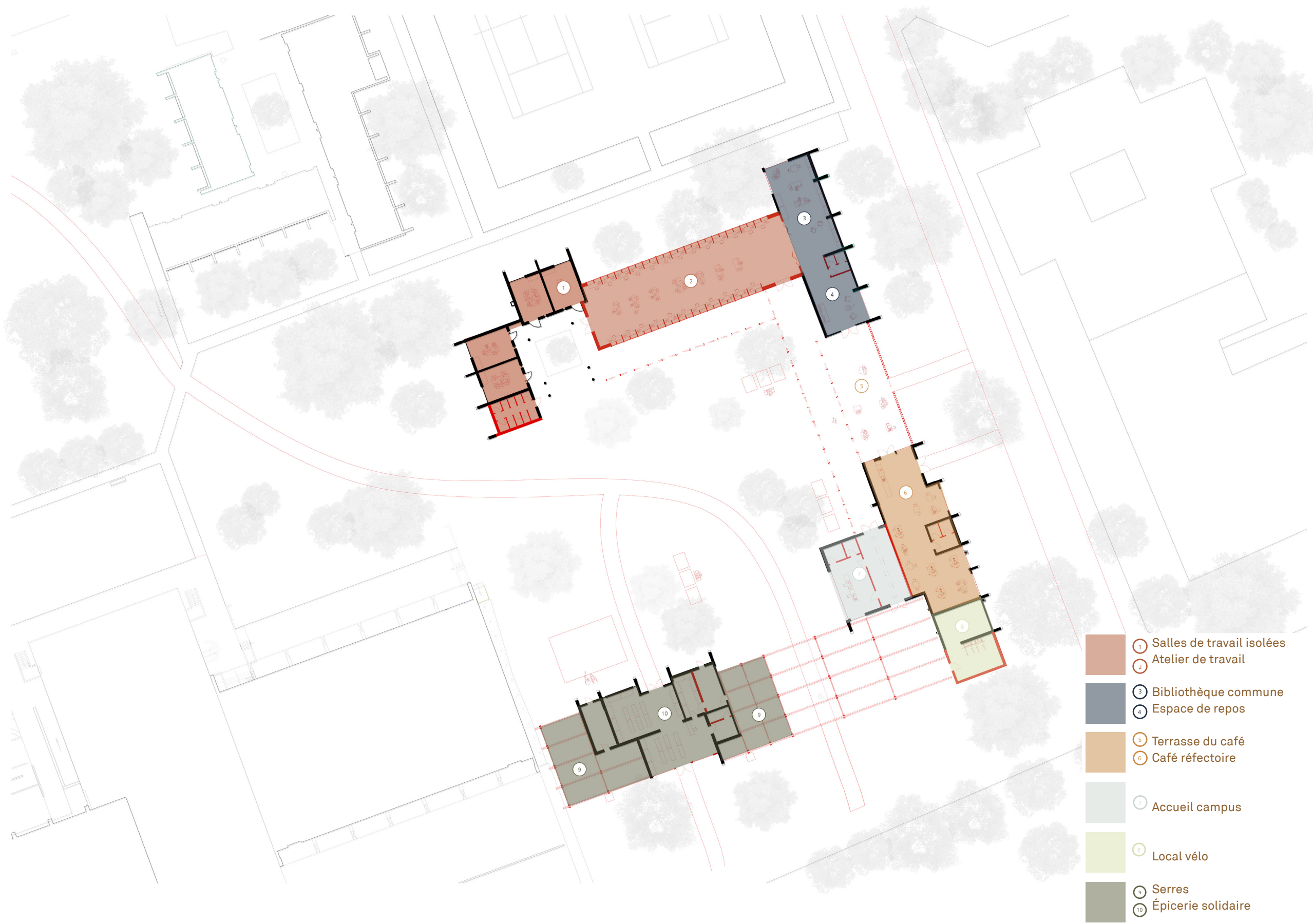
Cette présence discrète génère de **nouvelles porosités**, ravive la mémoire des lieux partagés, et agit comme un catalyseur de vie. Elle invite à penser l'architecture comme un **lien vivant**, qui soigne, nourrit et relie.



PLAN MASSE



PLAN DE NIVEAU



PROGRAMME

CULTIVER CE QUI NOUS LIE

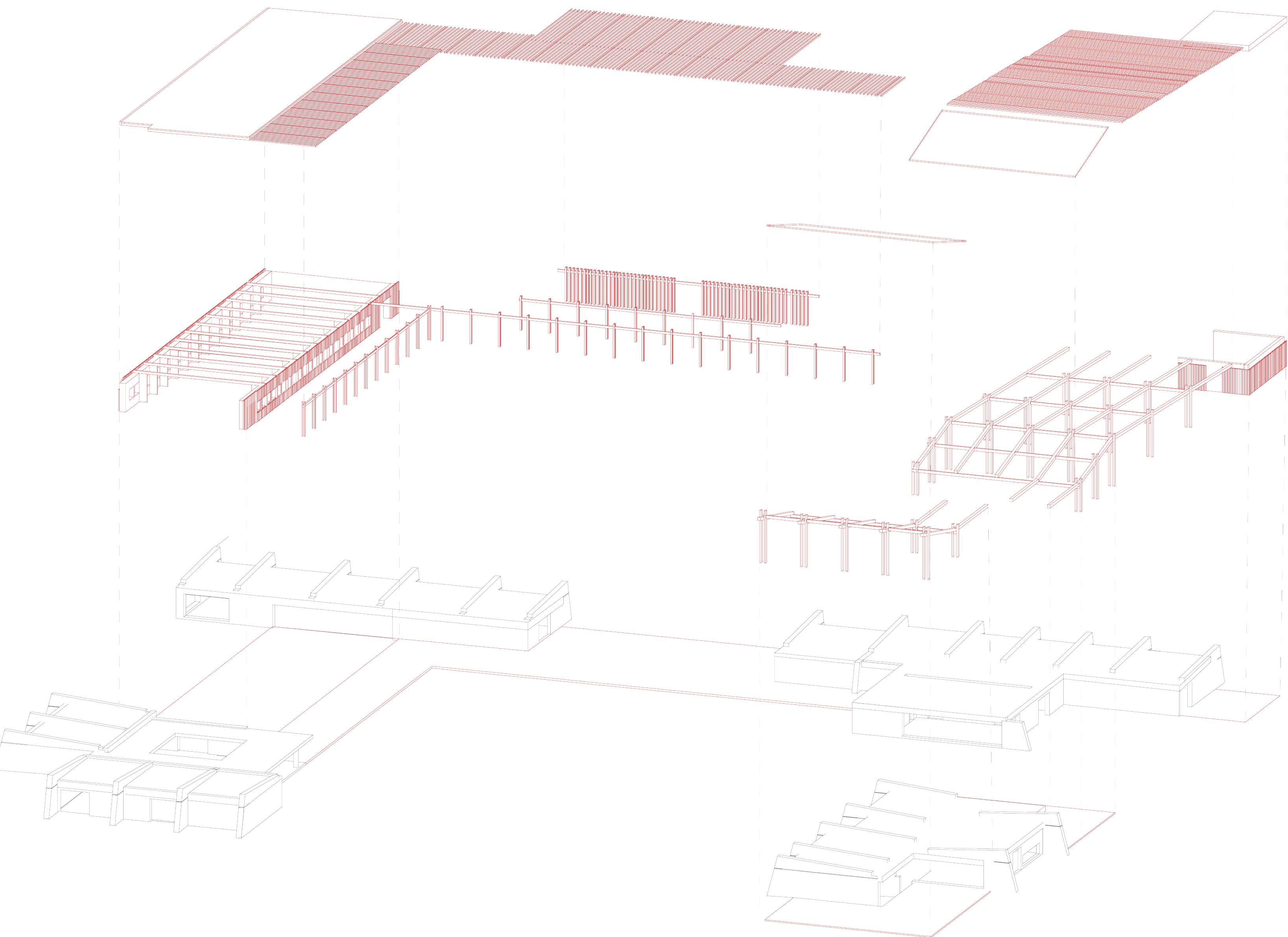
CONCEVOIR AVEC L'EXISTANT - ATELIER DE PROJET S4
COLLOT Lison - ZIEGER Claire Sophie

«CULTIVER»

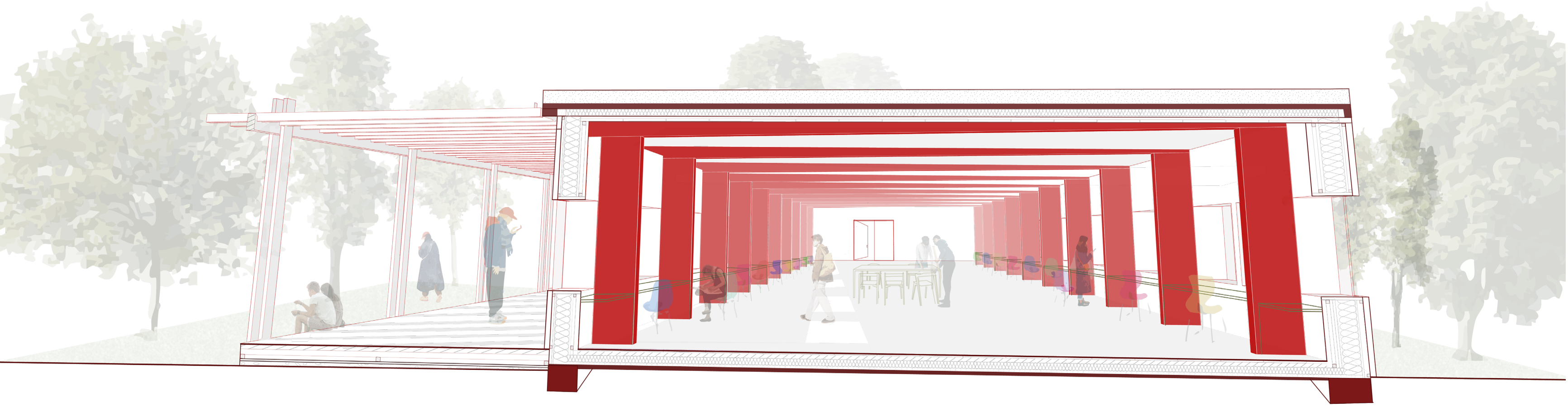
- Travailler la terre pour lui faire produire des végétaux utiles aux besoins humains.
- Former par l'éducation, l'instruction.
- Entretenir, conserver, développer des relations amicales.



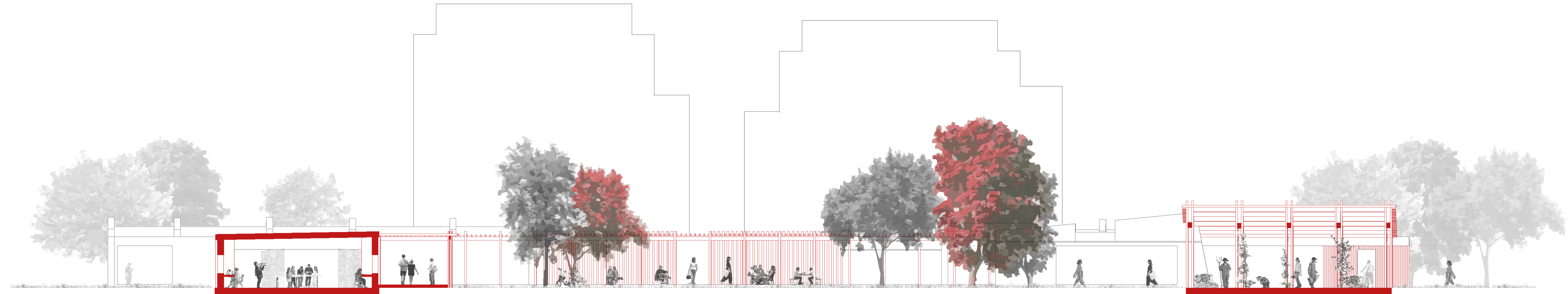
PERSPECTIVE HABITÉE DE L'ENTRÉE DU CAMPUS



AXONOMÉTRIE STRUCTURELLE



COUPE PERSPECTIVE D-D



COUPE A-A