ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE ARCHITECTURE LYON

MODALITÉS DE PRÉPARATION ET D'ADMISSION DES ÉTUDIANTS DANS LE DOUBLE CURSUS (INGÉNIEUR – ARCHITECTE)

PROCÉDURE D'ADMISSION IA

DOUBLE CURSUS 2025-2026

CONTACT
Corinne Leclercq-blondel
Direction des études et des Formations
04 78 79 50 53
corinne.leclercq-blondel
[a] lyon.archi.fr

SUR LE WEB
http://www.lyon.archi.fr/fr/ingenieur-architecte

Après l'information sur le double cursus IA et le dépôt des candidatures dans leur école respective par les étudiants ingénieurs intéressés, le processus d'admission s'ouvre. Il se décline en trois tours.

PREMIER TOUR

L'objectif est de confronter les étudiants à une approche plus culturelle que technique, ce qui est très différent de celle des classes préparatoires.

Un sujet de réflexion est proposé aux candidats et une production est demandée sous la forme d'une page A4 recto : dessins, textes et/ou images. Le contenu attendu sera plus qualitatif, réactif et personnel que quantitatif, technique et convenu. Le sujet de la réflexion est renouvelé chaque année Les compétences à mobiliser sont en lien avec la détection d'une personnalisation conscientisée.

Les candidats remettent leur production A4 en version papier à l'ENSAL le jeudi 04 septembre 2025 à 13h30. Elle fait l'objet de l'évaluation n°1. Le principal critère est de vérifier que l'étudiant est capable de prouver qu'il se considère comme étant « dans la complexité » ou « appliquant une technique ».

SUJET 2025-26 «50 après 77, rési : de der neuf à liant vieux ? »

3 rue Maurice Audin - BP 170
69512 Vaulx-en-Velin cedex

+33 (0)4 78 79 50 50
ensal@lyon.archi.fr

www.lyon.archi.fr

RAPPEL DES SUJETS

2024-2025 « les nieurs fatiguent, trouver nieux pour 77 ? »

2023-2024 « séparer des feuilles pliées en accordéon – stop – depuis 77 »

2022-2023 « 8 des Zerteurs d'Agro 77 (Loi) des structeurs »

2021-2022 « le monde d'après 77 comme vinaigrette et mulsion, conation, cognation, cognition pour IA, AI, Ail et Aïe »

2020-2021 « Nicomaque in(ter)verti, et toc ! Noir ou blanc devant, le vent l'emportera-t-il ? »

2019-2020 « TION 77, ah hein ? vers une eschatologie trans(ie) ou révolue, pour un généra futur, toi coi, égo, logique ! »

2018-2019 « Un élan et Casimir sont dans un bateau (Fam.), l'A. tombe…Allo ? »

2017-2018 « le logiciel changerait ? ce ne serait pas gram sci ça ne vous impactait pas aussi, via l'article (al) ain, de Benoist » (césure poétique)

UNIVERSITÉ DE LYON

SECOND TOUR

LA CONCEPTION DU PROJET a pour thématique « la maison individuelle». L'enseignement se déroule sur 30 heures par groupe d'une douzaine d'étudiants.

CALENDRIER
jeudi 04 septembre 2025 de 13h30 à 18h30
jeudi 11 septembre 2025 de 13h30 à 18h30
jeudi 18 septembre 2025 de 13h30 à 18h30
jeudi 25 septembre 2025 de 13h30 à 18h30
jeudi 02 octobre 2025 de 13h30 à 18h30

LE DESSIN D'OBSERVATION se déroule sur 20 heures par groupe de 20 étudiants.

MATÉRIEL OBLIGATOIRE dans son intégralité dès le premier cours
- 1 carton à dessin format raisin
- 4 pinces à dessin
- 10 feuilles de papier Canson format raisin 50X65 cm 180g ou 220g
- 1 gomme « mie de pain » grise
- 1 fil à plomb et une grande ficelle de type ficelle « à charcuterie » d'au moins deux mètres
- Plusieurs crayons à papier n° HB ; B ; 2B ; 4B ; 6B ou un criterium avec mines interchangeables

CALENDRIER
Samedi 06 septembre 2025 de 09h00 à 13h00
samedi 13 septembre 2025 de 09h00 à 13h00, pour les élèves de l'INSA
mardi 16 septembre 2025 de 13h30 à 17h30, pour les élèves de l'ENTPE et Centrale Lyon
samedi 20 septembre 2025 de 09h00 à 13h00
mardi 23 septembre 2025 de 13h30 à 17h30
samedi 27 septembre 2025 de 09h00 à 13h00

TROISIÈME TOUR

UN ENTRETIEN est organisé pour chacun des candidats.

Il est demandé à chaque candidat de présenter en cinq minutes le travail qu'il avait proposé pour l'épreuve 1. Il peut l'avoir modifié suite aux enseignements qu'il a suivis. Cette présentation est suivie de cinq à dix minutes de questions/réponses entre le candidat et les membres du jury.

CALENDRIER
jeudi 09 octobre 2025 de 13h30 à 17h30 (1/2 promo)
samedi 11 octobre 2025 de 09h00 à 14h00.(1/2 promo)

JURY

Un jury final inter écoles se réunit mardi 14 octobre 2025 pour prononcer l'admission des candidats dans le double cursus. Il délibère sur la base des classements fournis par le jury d'audition.